



## Teatro Fórum de Futebol e os Direitos da Criança

Neste módulo, se apresenta o inovador método do Teatro Fórum de Futebol, no qual se combina o futebol com o teatro. Este método foi desenvolvido pela organização parceira de FAG, Esperance em Ruanda e, por sua vez, se baseia no „Teatro dos Oprimidos“ de Augusto Boal.

No Teatro Fórum de Futebol se utiliza o futebol de rua como uma plataforma para discutir os problemas sociais, conflitos ou outros temas, e se consegue expressá-los em uma pequena representação teatral. Outro aspecto chave é que os espectadores participam de forma interativa nela. São convidados a contribuir com seus pontos de vista e opiniões.

Neste módulo Esperance nos apresenta diferentes formas para provar este método e como se pode combinar com a temática dos Direitos da Criança. Os especialistas de teatro de Esperance, nos mostram passos concretos para desenvolver uma representação teatral própria sobre este tema, e como esta pode-se integrar em um torneio de futebol de rua.

### Objetivos

- Fazer uma proposta criativa sobre os Direitos da Criança, baseada na experiência que proporciona a atuação.
- Conhecer os diferentes direitos das crianças
- Criar um ambiente de confiança e segurança entre os participantes
- Superar possíveis inibições e temores existentes na hora de atuar, aprender a expressar-se de forma criativa
- Aumentar a autoconfiança
- fazer visível a temática dos Direitos da Criança através de uma representação teatral

### Condições necessárias

Marco temporal: pelo menos 2 dias

Espaço: uma habitação tranquila com um ambiente relaxado é muito útil

### Materialien

- flip chart
- canetas
- papel
- amplificador com microfone.

Ter em conta: a representação deve realizar-se nos moldes de um torneio ou um evento no qual se jogue futebol de rua.